

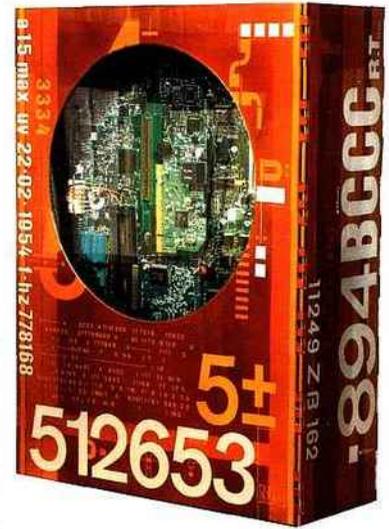


MARCHÉ DE L'ART

Nocturne Rive Droite



PIERO DORAZIO,
Ideal II, 1968,
huile sur toile,
150 x 170 cm,
galerie
Tornabuoni.



CHARLES BERNSTEIN.
Poèmes,
éd. originale in-4,
design Gervais
Jassaud, coffret
boîtier d'Edgar
Claes, Librairie
Auguste Blaizot.

RIVE DROITE: EN AVANT LA MUSIQUE!

Thème musical, nouveaux participants, présence affirmée de l'art contemporain: un souffle nouveau dynamise la Nocturne Rive Droite et lui donne un grand coup de jeune.

« L'Art et la Musique » est le thème proposé cette année, suivi *stricto sensu* par certains, comme la galerie Nichido avec les œuvres du Japonais Suyama, ou Applicat-Prazan qui a sélectionné *Concerto n°2* de Serge Charchoune, dont la musique était la principale source d'inspiration. On retrouve le thème dans le *Marguerite et Méphisto* que Philippe Mendes présente dans sa nouvelle galerie dédiée au XIX^e siècle, et dans nombre de tableaux anciens ou modernes, voire les marqueteries de certains meubles. Une soixantaine de galeries sont de la fête. Parmi elles, quelques nouveaux comme les galeries Kamel Mennour et Marciano Contemporary, installées l'une et l'autre avenue Matignon, signe de la présence toujours plus affirmée dans le quartier de la création contemporaine par rapport aux galeries d'art classique. Au nombre des nouveaux, il faut aussi citer des sociétés de ventes au enchères: Piasa, Audap-Mirabaud, Kohn, qui profitent de l'événement pour présenter leurs prochaines ventes. Au fil des galeries, on découvre une trentaine d'expositions thématiques ou personnelles. Au hasard: les estampages de stèles chez Françoise Livinec,



GEORGES JACOB, Console (d'une paire) estampillée, époque Louis XVI, bois sculpté, laqué, 86 x 73 x 40 cm, galerie François Léage.

les peintures sur soie de Maryvonne de Follin chez Colin Maillard, et une forte présence des artistes d'origine asiatique, classiques ou contemporains (chez Beert,

Yoshii, Nichido, Tamenaga, Mennour, Marciano...) D'autres invitent l'auteur d'un livre d'art à une séance de dédicace. On pourra donc rencontrer Jérôme Clément chez Applicat-Prazan, pour son *Urgence culturelle*, et chez Léage, Alexandre de Vogüé, qui vient de publier *Un jour à Vaux-le-Vicomte*. Plus insolite, le *Guide de la beauté masculine*, par Michèle Verschoore, est présenté chez le coiffeur Desfossé, qui n'est pas le seul spécialiste de la mode masculine à s'être greffé sur la Nocturne: le magasin de vêtements sportswear Artumès & Co présente une exposition de bronzes sur le thème de la chasse, et le virtuose de la chemise, Daniel Levy, invite à admirer des dessins originaux de J.-C. Floc'h et Bernard Boutet de Monvel, pour le magazine « Monsieur ». La soirée ne suffisait pas à voir toutes ces merveilles, ces expositions se prolongent pendant plusieurs jours ou plusieurs semaines.

FRANÇOISE DEFLASSIEUX

NOCTURNE RIVE DROITE, « L'ART ET LA MUSIQUE », rue de Penthièvre, rue de Miromesnil, avenue Matignon, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 01 45 63 82 46, le 1^{er} juin de 17 h à 23 h.