

AZART[®]

Le magazine international de la Peinture



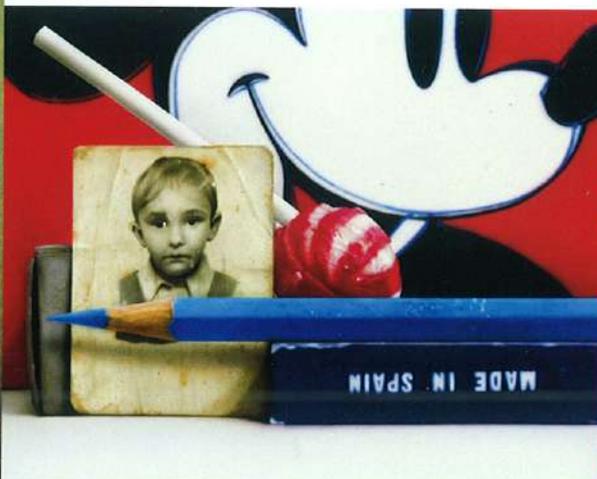


Pierre Wemaëre
Jour de dèche
 2006
 Huile et acrylique sur toile
 81 x 65 cm

PARIS PIERRE WEMAËRE

"L'œuvre de Pierre Wemaëre est là, profonde, émotionnelle, sensorielle, vibrante de toutes nos vies secrètes", écrivions-nous dans le numéro 27 de Azart à l'occasion d'une rencontre comme nous aimons en vivre au contact de ces artistes authentiques. C'est pourquoi nous n'avons pas résisté au plaisir de vous présenter cette nouvelle exposition où vous pourrez découvrir des œuvres récentes. "Confidences" d'un peintre modeste, élégant et raffiné dialoguant avec ses émotions : l'autoportrait "En pensée", le rappel des souvenirs "Givre bariolé", les pudeurs "Seul à savoir", les interrogations mais aussi les certitudes. Une belle occasion de partager la sérénité de Pierre.

Galerie Guillaume
 34, rue de l'Arcade
 75008 Paris
 Tél. +33 (0)1 44 71 07 72
 Jusqu'au 15 novembre 2008

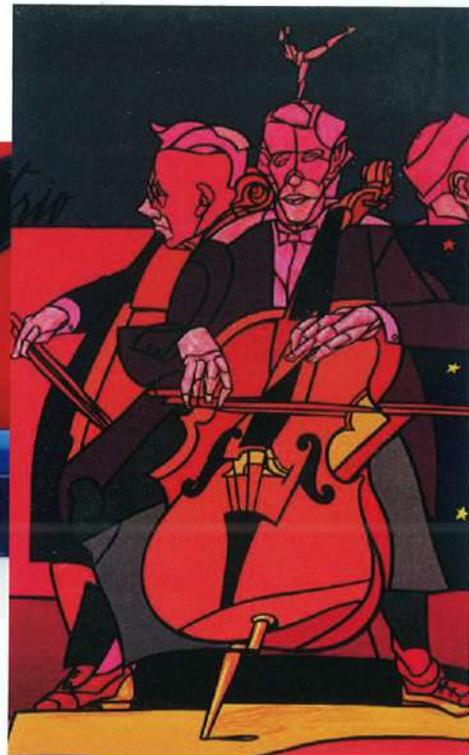


Lorenzo Fernandez
Made in Spain
 Huile et acrylique sur panneau
 103 x 130 cm

PARIS LORENZO FERNANDEZ

Les sujets de prédilection du jeune peintre Lorenzo Fernandez (né en 1970 à Madrid) sont doubles. D'une part, il peint des natures mortes contemporaines, dans lesquelles il met en scène des objets variés, références explicites à l'histoire de l'art et critiques piquantes à l'encontre de la société. D'autre part, il peint des portraits féminins tout aussi réalistes. Il excelle tant dans le rendu des chairs, que les veines de ses personnages et le grain de leur peau sont également visibles. Crûs, sensuels ou poétiques ses portraits sont un rappel délicat du caractère éphémère de la vie et de la beauté. Le saisissant effet visuel de ces œuvres mérite absolument d'être découvert.

Galerie Tamenaga
 18, avenue Matignon
 75008 Paris
 Tél. +33 (0)1 42 66 61 94
 Du 6 au 27 novembre 2008



Valerio Adami
Trio
 1994
 Acrylique sur toile
 198 x 147 cm

SAINT-ARNOULT-EN-YVELINES CAMILLA ET VALERIO ADAMI

C'est la première fois que les œuvres croisées de Camilla et Valerio Adami sont présentées. Ils ont choisi de montrer des toiles en résonance avec le lieu qui les accueille et qui a abrité l'un des couples d'écrivains les plus célèbres du siècle dernier. Camilla fera référence, entre autres, à la guerre qui a marqué la vie d'Elsa et Aragon, et Valerio présentera son portrait d'Aragon. Des dessins sont également exposés. Ainsi l'ordre du visible et du lisible vont s'entremêler dans leur énigmatique présence, pour notre plus grand plaisir. "Et sous le portrait de la bien-aimée. Mes paroles peintes" comme l'écrit Aragon dans "le Roman inachevé".

Maison Elsa Triolet - Aragon
 Moulin de Villeneuve
 78730 Saint-Arnoult-en-Yvelines
 Tél. +33 (0)1 30 41 20 15
 Jusqu'au 30 novembre 2008