

# 50周年を迎えた ギャラリーためなが パリ店 アートの架け橋の半世紀

1 1957年、プロペラ機での57時間の旅を経てオルリー空港に降り立った25歳の爲永清司は、1年をかけてヨーロッパ中の美術品を見て回ったという。1969年、東京・銀座に「ギャラリーためなが」を開業した爲永は、パリでも有数のギャラリー、ロマネ画廊のオーナーと知り合い、マティニョン通りのスペースを引き継いで、1971年、「ギャラリーためながパリ店」がオープン。アイズピリ、コタゴ、フサロ、カシニョールなど多くのアーティストと作品がこの画廊を拠点とし、行き交った。そのなかで爲永は、ベルナル・ビュッフエや藤田嗣治と深い交流を持ったり、荻須高德など日本人アーティストもフランスに積極的に紹介したりした。この10月、パリ店開業50周年を記念して「大回顧展」を開催。7日の記念レセプションでは、カシニョールをはじめアーティスト等200名が集い、華やかな宴が夜更けまで続いた。

●ギャラリーためなが パリ店 50周年大回顧展  
／会期：～11月6日／会場:galerie taménaga  
18, AV. MATIGNON 75008 PARIS, FRANCE  
／問合せ:ギャラリーためなが 東京店☎03-3573-5368 <https://www.tamenaga.com/>



左／大勢の来客で賑わうパリ店50周年大回顧展のレセプション  
下／ギャラリーためながパリ店のフサード



右／Kabuki作品の前で寛ぐベルナル・ビュッフエと爲永清司。1987年  
左／パリの街角で藤田嗣治とともに。1957年

\*新型コロナウイルス感染症の影響により、会期に変更が生じる可能性があります。最新の情報はHP、電話などをご確認ください。

**Fujisan.co.jp**  
雑誌のオンライン書店

**芸術新潮**  
*Geijutsu Shincho*

定期購読のおすすめ



期間限定  
キャンペーン  
(11月30日まで)

いまオンライン書店「Fujisan」で  
定期購読をお申し込みいただくと、  
**1,000円OFFに!**

定期購読のお申し込み時(一括払い)にギフト券コード「love2021a」の入力で、1,000円引きとなります。

お申し込みはこちら……▶



**Fujisan.co.jp**  
雑誌のオンライン書店

芸術新潮 フジサン

検索

☎ 0120-223-223 (24時間・年中無休)

Fujisan.co.jpとのご契約となります。  
お申し込みはFujisan.co.jp記載の利用規約に準じます。  
お問合せ ● / ~ \ Fujisan.co.jpのカスタマーサポート

Mail cs@fujisan.co.jp

TEL 0570-200-223 (平日10時～17時)