

# BeauxArts

VAN GOGH Agenda Vidéos Expos Insolite À la loupe Reportages Lifestyle L'ENCYCLO Conférences Le Magazine La Boutique

ART CONTEMPORAIN

En partenariat avec **Galerie Taménaga**

## À la galerie Taménaga, les paysages silencieux de Naoya Egawa

Par **Millys Celeux-Larval** • le 3 octobre 2023 à 16h10



Naoya Egawa, *Ascension du brouillard* © Galerie Taménaga

**L'illusion est parfaite.** Les paysages peints par le Japonais Naoya Egawa (né en 1988) vont au-delà du réalisme, et troublent profondément par leur virtuosité technique. Car, oui : ces étendues de neige, ces arbres plongés dans la brume et ces lueurs dorées annonçant la fin du jour sont bel et bien l'œuvre d'un pinceau, et non d'un appareil photo. Impossible de ne pas être bluffé par la force de ce travail de peinture, exceptionnellement élégant, léger comme l'air et pourtant singulièrement habité par les forces naturelles qu'il convoque dans l'espace du tableau...



Naoya Egawa *Dans son atelier*, 2023 © Galerie Taménaga

**Exposé cet automne à la galerie Taménaga**, Naoya Egawa est passé sur les bancs de l'université d'Art et Design de Kyoto et s'est passionné pour les *fusuma*, ces grands panneaux coulissants caractéristiques des demeures nipponnes, volontiers couverts de peintures décoratives. Il en a repris les grands thèmes (la nature, les animaux, les fleurs), et s'est spécialisé dans la peinture de paysages enneigés, qu'il photographie d'abord puis reproduit en appliquant des pigments naturels sur du papier de chanvre, reprenant ainsi une technique ancestrale bien connue au Japon.

**En résultent ces œuvres stupéfiantes, hantées de silence.** Là, dans la neige, quelques traces de pas suggèrent le passage de l'artiste entre les arbres effilés d'un hiver rigoureux (*Éclat d'hiver*). Ici, le ciel blond se reflète dans l'eau, et forme un quasi-monochrome automnal des plus envoûtants (*Clarté d'automne*). Parfois encadrés de feuillages et mis en scène en spectacles de la nature (*Clair de Lune*), parfois saisissant le repos d'oiseaux sur de fines branches de jais (*Neige délicate*), ses paysages se font l'éloge des jours froids et courts, des frimas heureux. On entendrait presque la neige crisser sous nos pas... Mais nous sommes à Paris, avenue Matignon, devant l'œuvre d'un prodige.

< 1 / 3 >



Naoya Egawa, *Eclat d'hiver* © Galerie Taménaga

→ **Rendez-vous au vernissage de l'exposition**

Judi 5 octobre, à partir de 18h.

**Naoya Egawa**

Du 5 octobre 2023 au 28 octobre 2023

[www.tamenaga.com](http://www.tamenaga.com)

Galerie Taménaga • 18 Avenue Matignon • 75008 Paris

[www.tamenaga.com](http://www.tamenaga.com)

Art contemporain Peinture Galerie Taménaga Naoya Egawa

**Vous aimerez aussi**

Carnets d'exposition, hors-série, catalogues, albums, encyclopédies, anthologies, monographies d'artistes, beaux livres...

Visiter la boutique



BEAUX ARTS HORS-SÉRIE

**Gertrude Stein et Pablo Picasso. L'invention d'un langage**

13,00€



BEAUX ARTS HORS-SÉRIE

**Basquiat x Warhol, à quatre mains**

14,00€



BEAUX ARTS HORS-SÉRIE

**La création au Palais de l'Élysée**

12,00€

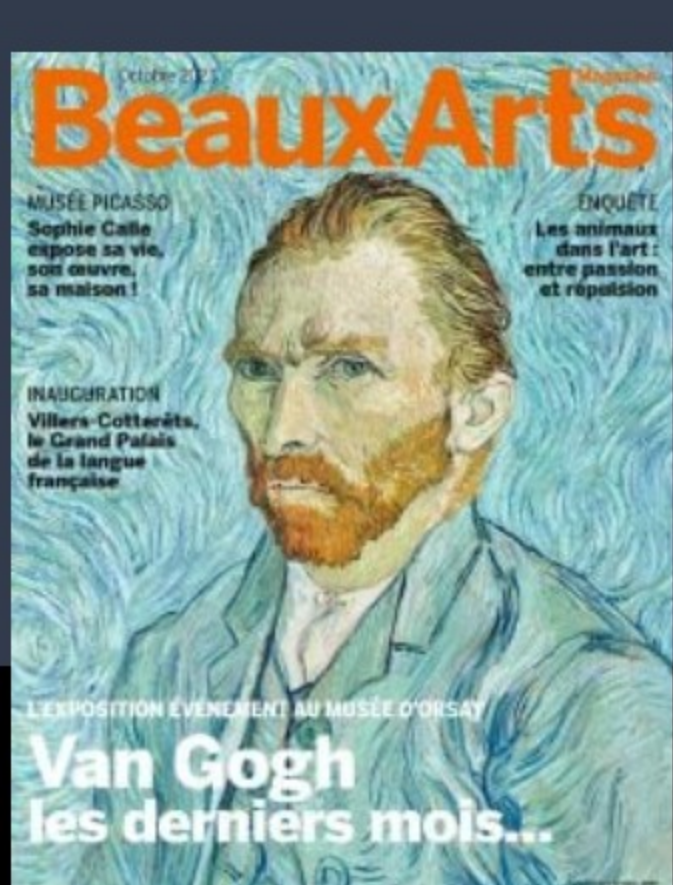
### À lire aussi



La newsletter de Beaux Arts chaque semaine, dans votre boîte

Votre email

OK



Abonnez-vous à partir de 5,75€ / mois

Voir le sommaire du n°472

Abonnez-vous



Nos expériences immersives

Explorer

BeauxArts

SORTIES CONTACT PARTENAIRES PUBLICITÉ MENTIONS LÉGALES CGV COOKIES



BeauxArts & Cie

Beaux Arts Magazine

Le Quotidien de l'Art

Geste/s

Nos services

Point Parole